

多彩印痕—花葉轉印書籤

校名：四維國小 場地編號：B108

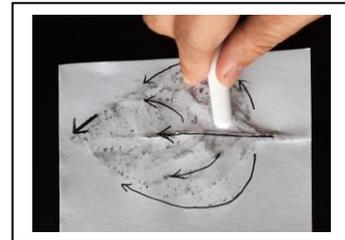
指導老師：林夏慎、金叔芬、傅禕馨、王珮穎

一、活動旨趣

近來由於新冠肺炎疫情影響，因此減少許多群聚活動，多了更多時間可以從事戶外休閒活動或閱讀。書籤是閱讀時常用的工具，我們可以運用生活周遭的花草樹木來製作一份屬於自然風格的個性化書籤。現在就讓我們動手，使用路邊或庭院中的花草樹葉，來做一張自己專屬獨一無二的花葉轉印書籤，同時體驗DIY的樂趣吧！一起期許我們在防疫時期仍能有健康的休閒活動，使身心更舒暢快活。

二、活動材料

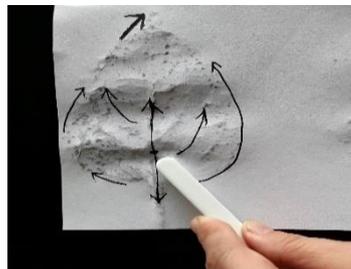
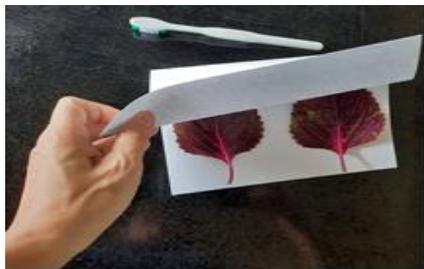
新鮮樹葉(彩葉草、咸豐草、長柄菊、南美蟛蜞菊、日日春、紫葉酢醬草、木瓜或羊蹄甲幼葉等)、花(日日春、翠盧莉、金露花、鳳凰木等)、圖畫紙或名片紙、剪刀、回收紙、牙刷柄。



三、活動過程

1. 樹葉或花瓣轉印製作：

- (1) 撿拾比紙張小的樹葉洗淨擦乾，夾在圖畫紙或名片紙中壓平。
- (2) 用牙刷柄末端畫壓樹葉上方紙面，直到顯現淡淡樹葉汁液即完成。
- (3) 將花瓣直接轉印，或先將花瓣撕開平展後夾入紙中壓平，重複步驟(2)，紙上顯現淡淡汁液痕跡即可打開完成轉印書籤。

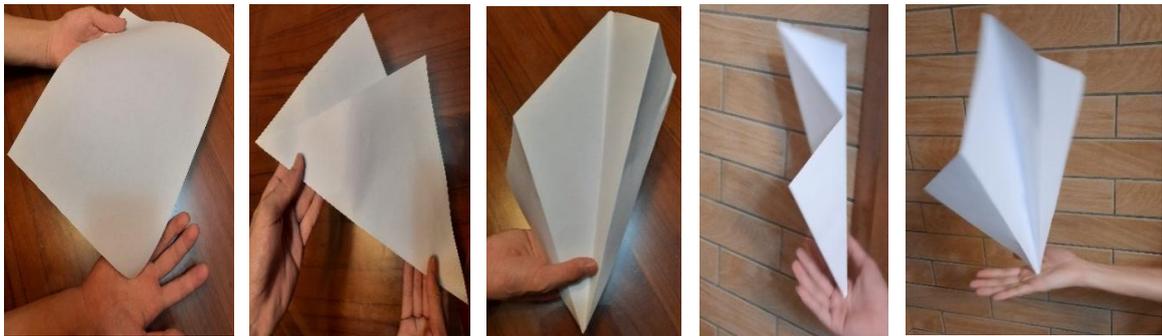


2. 拓印樹葉：

- (1) 觀察葉子大小形狀和葉脈，並輕輕摸一摸葉子表面的質地。
- (2) 樹葉夾在圖畫紙中壓平，用鉛筆在紙上塗鴉出葉形和葉脈紋路。

3. 掌中直立秀：

- (1) 先選一張報紙，摺對角線。
- (2) 對角線兩邊分別依角平分線對折成四等份。
- (3) 略展開將摺紙的尖角放在手心上站立 10 秒以上。
- (4) 葉身有皺褶波浪紋路的葉子較易往上舒展葉面增加葉子接觸陽光且葉子間較不易因風吹而摩擦受損。



四、活動啟示：

1. 葉子各有不同材質，紙質及膜質的新鮮葉片轉印效果較佳；革質或蠟質的新鮮葉片轉印效果較差。
2. 觀察不同葉子或花瓣的顏色、形狀、水分含量等也會影響拓印或轉印的效果。
3. 彩葉草葉、紫葉酢醬草葉、日日春花的轉印書籤，葉片或花瓣下表面的轉印效果比葉上表面佳，且可重複轉印 3 次左右。此現象是否與葉下表皮的氣孔數量多有關？亦或是葉的其他構造，如葉肉柵狀組織或海綿組織所影響？可再深入探討研究。
4. 書籤紙的厚薄、材質、表面光滑度等會影響拓印/轉印效果。轉印時，A4 紙拓印效果佳，但紙張太薄會因葉片汁液浸潤而易破裂。圖畫紙轉印拓印效果均不錯，但紙張表面略顯粗糙。名片紙轉印效果最佳，但紙張較厚無法有較佳的拓印效果。
5. 翠盧荊花的轉印圖案中若滴上小蘇打水(變綠)或檸檬酸水(變粉紅)會有變色反應，這是花青素在酸鹼溶液中的變色反應。
6. 樹葉表面光滑或有鋸齒皺褶會影響葉子的平展性或直立情形。
7. 葉脈是葉子可以充分展開的骨架，葉片構造較厚或有皺褶都可以讓葉子有更佳挺立分散效果，增加葉子接觸陽光的機會。